



CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI GIOACHIMITI

PIANO DELLE ATTIVITÀ

ANNO 2026

Documento firmato digitalmente da
Prof. Giuseppe Riccardo Succurro
Legale Rappresentante e Presidente del Centro Studi

Il programma delle attività prevede per la realizzazione di alcune iniziative un'ottica annuale (organizzazione di seminari e convegni), per altre una logica pluriennale (traduzione degli scritti di Gioacchino e pubblicazione dei relativi volumi, celebrazione quinquennale dei congressi internazionali).

Le attività del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti sono rese possibili grazie ai contributi erogati dalla Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali del Ministero della Cultura (contributi agli Istituti culturali ai sensi dell'art.8 della legge 534/1996, contributi alle biblioteche per acquisto libri ai sensi del DM 272/2025, contributi alle biblioteche non statali ex c.m. 5/2021, contributi piano convegni ex c.m. 72/2024, contributi piano pubblicazioni ex c.m. 67/2024), alla generosità dei contribuenti attraverso il 5x1000 e al progetto "Le opere di Gioacchino da Fiore nella storia del pensiero occidentale", finanziato dalla Regione Calabria con risorse PAC 2014/2020 (Azione 6.8.3 – 2025- Linea 2-Progetti culturali).

Il programma intende realizzare le seguenti finalità statutarie:

1. Pubblicazioni
 - Opere di Gioacchino da Fiore: testi e strumenti. Collana del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti;
 - Edizione critica delle opere;
2. XI Congresso Internazionale di Studi Gioachimiti;
3. promozione e svolgimento di attività di studio attinenti alla vita, all'opera ed ai tempi di Gioacchino da Fiore;
4. promozione delle attività di ricerca, di formazione e di aggiornamento rivolte anche a docenti e alunni delle scuole di ogni ordine e grado, di divulgazione nell'ambito dei fini istituzionali, anche attraverso la collaborazione con altre istituzioni;
5. diffusione e studio delle opere di e su Gioacchino da Fiore;
6. crescita della biblioteca gioachimita; incremento degli archivi mediante la raccolta in forma organica di fonti, documenti e testimonianze sulla vita, sulle opere, sui tempi di Gioacchino da Fiore, nonché sull'influsso e sulla risonanza che il pensiero gioachimita ha avuto nella storia e nella cultura;
7. concorrere alla valorizzazione dei beni culturali collegati alla figura di Gioacchino da Fiore;
8. valorizzazione della mostra permanente delle tavole del libro delle figure allestita nella navata esterna della chiesa abbaziale fiorense;
9. bando concorso per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado dell'Italia;
10. assegnazione "Premio Gioacchino da Fiore" a studiosi che hanno dato rilevante contributo agli studi gioachimiti;
11. sito web del centro (www.centrostudigioachimiti.it), social network, stampa, tv.

1. PUBBLICAZIONI

➤ **Opere di Gioacchino da Fiore: testi e strumenti. Collana del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti, ed. Viella, Roma**

Sarà pubblicato il volume "*Gioacchino da Fiore e la Bibbia - Atti del 10° Congresso Internazionale di Studi Gioachimiti.*" Il Congresso è stato un evento culturale di rilevante interesse internazionale per la presenza di qualificati studiosi provenienti dalle Università degli studi e Istituzioni culturali internazionali (University of Cambridge, Université Aix-Marseille, Université de Genève, Université de Strasbourg, The Hebrew University of Jerusalem, École des hautes études en sciences sociales de Paris, Institut de recherche et d'histoire des textes de Paris, Universidad Ecclesiástica San Dámaso de Madrid, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Fondazione San Carlo di Modena, Istituto Storico Italiano per il Medio Evo di Roma, Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna di Bologna, Università di Bergamo). I curatori scientifici Marco Rainini e Dominique hanno completato la raccolta dei contributi per la pubblicazione degli Atti che avverrà entro l'anno 2026 nella collana "Opere di Gioacchino da Fiore: testi e strumenti".

- È stato affidato l'incarico della traduzione e del commento del "*Liber introductorius in Expositionem Apocalypsis*" di Gioacchino da Fiore. Se ne prevede la pubblicazione nel 2027.
- È stato affidato l'incarico della traduzione e del commento del primo volume dell'"*Expositio Apocalypsis*" di Gioacchino da Fiore. Se ne prevede la pubblicazione nel 2028.

➤ **Edizione critica delle opere**

Sarà pubblicata, in coedizione con l'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, la nuova edizione critica delle *Figurae*, a cura di Marco Rainini, con riproduzione delle tavole di tutti i manoscritti che riportano figure riconducibili al magistero di Gioacchino.

2. CELEBRAZIONE DELL' XI CONGRESSO INTERNAZIONALE DI STUDI GIOACHIMITI

Dopo la pubblicazione degli Atti del X Congresso inizierà il lavoro di individuazione del tema e dei relatori dell'XI Congresso Internazionale di Studi Gioachimiti che sarà celebrato nel mese di settembre 2029.

3.PROMOZIONE E SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI STUDIO ATTINENTI ALLA VITA, ALL'OPERA ED AI TEMPI DI GIOACCHINO DA FIORE

- La SCUOLA DI FORMAZIONE GIOACHIMITA svilupperà, attraverso un mirato ciclo di incontri, un percorso che unisce rigore accademico, sensibilità storica e riflessione civile, confermando la vitalità del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti in quanto punto di riferimento per la ricerca e la riflessione sul pensiero di Gioacchino da Fiore, figura centrale della spiritualità medievale e della cultura europea. I seminari costituiranno un'occasione preziosa per approfondire, nella voce di studiosi provenienti da Università e Istituti culturali italiani ed europei, temi riguardanti l'influsso e la risonanza che il pensiero gioachimita ha avuto nella storia e nella cultura e l'attualità di un pensatore che a distanza di otto secoli continua a parlare alla coscienza europea.
- Si elencano alcune delle **Lezioni gioachimite** programmate nell'ambito del Progetto culturale "**Le opere di Gioacchino da Fiore nella storia del pensiero occidentale**", finanziato dalla Regione Calabria con risorse PAC 2014/2020 (Azione 6.8.3 –2025- Linea 2-Progetti culturali):
 1. 20 febbraio, "*Gioacchino da Fiore, profeta del Medioccidente*", Giuseppe Lupo (ordinario di Letteratura italiana presso l'Università Cattolica di Milano), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;
 2. 10 aprile, *La seconda generazione. Ordini e comunità religiose dopo i fondatori*", relazioni di Sylvain Piron (Directeur d'études, École des Hautes Études en Sciences Sociales. Centre de Recherches Historiques de Paris), Marco Rainini, (curatore della collana editoriale del Centro Studi e ordinario di Storia della Chiesa presso l'Università Cattolica di Milano) e Vittorio Berti (associato di Storia del Cristianesimo e delle Chiese presso l'Università di Padova), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;
 3. 15 maggio, "*Predicazione e predicatori in Italia nel medioevo e in età moderna*", Roberto Rusconi (già ordinario di Storia del cristianesimo e delle Chiese presso l'Università di Roma), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;
 4. Maggio, "*La cattedra negata. Ernesto Buonaiuti e la Chiesa romana*", relazioni di Federico Ferrari (autore del libro) e Gian Luca Potestà (emerito di Storia del cristianesimo presso l'Università Cattolica di Milano), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;
 5. Maggio, "*Concordia del Nuovo e dell'Antico Testamento*", interventi di Gian Luca Potestà, Marco Rainini e Giuseppe Riccardo Succurro, Torino, Salone del Libro;
 6. Giugno, "*Dante e Gioacchino: Umberto Cosmo, Ernesto Buonaiuti, Bruno Nardi*", relazioni di Luca Bianchi (ordinario di Storia della filosofia medievale presso l'Università degli Studi di Milano) e Federico Ferrari (autori di studi su U. Cosmo, E. Buonaiuti e B. Nardi), Cosenza;
 7. Settembre, "*Gioacchino da Fiore e San Bonaventura da Bagnoregio*", nella ricorrenza dell'800° anniversario del Pio Transito di San Francesco, Alessandro Ghisalberti (già ordinario di Storia della filosofia medievale presso l'Università Cattolica di Milano), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;
 8. Novembre, "*I Cistercensi*", Guido Cariboni (ordinario di Storia medievale presso l'Università Cattolica di Milano), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;
 9. Novembre, "*Che cos'è il Liber Figurarum*", Marco Rainini, Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;
 10. Dicembre, "*Concordia del Nuovo e dell'Antico Testamento*", Gian Luca Potestà, Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense.
- Si elencano alcune delle conferenze programmate nell'ambito del progetto **Giornate in Biblioteca** grazie al contributo concesso dalla Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali del Ministero della Cultura ai sensi del Decreto Ministeriale 272 del 5 agosto 2025 sul Fondo Editoria Libraria:
 1. 6 marzo, *Dimensioni dell'obbedienza nel basso Medioevo: Gioacchino da Fiore e le disavventure del rigorismo*", Luca Parisoli (ordinario di Storia della filosofia medievale presso l'Università della Calabria), 6 marzo, Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Florense;

2. 25 marzo, *“Dantedi: Esegesi del canto XII del Paradiso”*, Maria Gabriella Militerno (docente Licei fiorenti), Aula magna del Liceo Classico;
 3. 25 marzo, *“Dantedi: Esegesi del canto XI del Paradiso”*, nella ricorrenza dell’800° anniversario del Pio Transito di San Francesco, Simone Pagliaro (docente Licei fiorenti); Aula Magna Liceo Scientifico;
 4. 25 marzo, *“Dantedi: Tavola XIII – Il Salterio dalle dieci corde”*, Giovanni Belcastro (architetto e studioso dell’Abbazia fiorentina); Aula magna del Liceo Artistico;
 5. 25 marzo, *“Dantedi: L’Italia di Dante. Viaggio nel Paese della «Commedia»*, Giuseppe Barberio (docente di filosofia al liceo Classico e responsabile Biblioteca del Centro); Aula magna dell’ITCG;
 6. 30 marzo, *“Le biografie dell’Abate fiorentino”*, nella ricorrenza dell’824° anniversario della morte dell’Abate, Giovanni Greco (storico, autore di volumi su Gioacchino da Fiore nella storia di San Giovanni in Fiore); *“La traslazione del corpo di Gioacchino da Fiore nella Chronologia di Giacomo Greco”*, nella ricorrenza dell’800° anniversario, Giuseppe Riccardo Succurro (studioso gioachimita), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 7. 12 aprile, *“12 aprile 1530-Diploma di Carlo V per la fondazione del Casale di San Giovanni in Fiore”*, nella ricorrenza del 496° anniversario, Giuseppe Riccardo Succurro (studioso gioachimita), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 8. 29 Maggio, *“Le Fondazioni fiorenti in Italia”*, Pasquale Lopetrone (Storico e pubblicista, coautore del volume), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 9. 18 giugno, *“Jure Vetere: documentazioni e filmati sulle ricerche archeologiche”*, Francesco Mazzei (giornalista e autore di pubblicazioni), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 10. 25 agosto, *“Le Istituzioni fiorenti”*, nella ricorrenza dell’830° anniversario della bolla di papa Celestino III, Giuseppe Riccardo Succurro (studioso gioachimita), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 11. 11 settembre, *“Studi e ricerche su Gioacchino da Fiore - da Petralata a Fiore”*, Pasquale Lopetrone (Storico e pubblicista, autore del volume), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 12. 25 settembre, *“Verranno due uomini: la visione mistica dell’Abate - Gioacchino da Fiore tra Francesco d’Assisi e Domenico di Guzman”*, Enzo Gabrieli (postulatore e autore di pubblicazioni su Gioacchino da Fiore, Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 13. 10 ottobre, *“Le tavole dell’Aquila inghiottita di Gioacchino da Fiore ed esegesi dei canti XVIII, XIX e XX del Paradiso”*, Maria Gabriella Militerno (docente Liceo Classico); Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 14. 24 ottobre, *“L’Abate calabrese- Pellegrino in Terrasanta”*, Flaviano Garritano (autore del volume La Sambucina), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 15. 6 novembre, *“Pensare per Figure- Il pensiero diagrammatico-simbolico di Gioacchino da Fiore”*, relazioni di Alessandro Saraco (professore di Storia della Chiesa presso l’Istituto teologico Calabro di Catanzaro), e Giuseppe Riccardo Succurro (studioso gioachimita); Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina;
 16. 4 dicembre, *“La teologia trinitaria di Gioacchino da Fiore”*, Simone Pagliaro (docente nei Licei Fiorentini), Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi c/o Abbazia Fiorentina.
- “Sono previste giornate di studio per ricordare studiosi calabresi di Gioacchino da Fiore.
 - I seminari della Scuola di Formazione Gioachimita sono frequentati da corsisti molto motivati. Le lezioni si svolgono nella Sala didattica della Biblioteca del Centro Studi e nella Chiesa Abbatiale Fiorentina. La ripresa video integrale viene mandata in onda dall’emittente locale e sulla pagina facebook; sintesi delle lezioni vengono diffuse attraverso emittenti regionali; servizi sui seminari vengono effettuati dal TG regionale; giornali on line e quotidiani dedicano ampio spazio alle iniziative.

4. PROMOZIONE DELLE ATTIVITÀ DI RICERCA, DI FORMAZIONE E DI AGGIORNAMENTO RIVOLTE ANCHE A DOCENTI E ALUNNI DELLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO, DI DIVULGAZIONE NELL’AMBITO DEI FINI ISTITUZIONALI, ANCHE ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE CON ALTRE ISTITUZIONI

- In collaborazione con l’Italienzentrum dell’Università di Treviri si svolgeranno le seguenti conferenze:
 1. 17 gennaio, *“Gioacchino da Fiore negli scritti di Papa Benedetto XVI”*, conferenza di Alessandro Ghisalberti in dialogo con Annemarie Mayer, moderatori Mara Onasch e Giuseppe Riccardo Succurro;
 2. 24 aprile, *“Gioacchino da Fiore e l’Apocalisse”*, Giuseppe Riccardo Succurro, moderatore Mara Onasch.

- In collaborazione con gli Istituti scolastici saranno realizzati seminari riservati agli studenti e ai docenti per la diffusione della conoscenza di Gioacchino da Fiore e del gioachimismo; in tale direzione è stato stipulato un Protocollo d'Intesa con i Licei, con l'IIS Leonardo da Vinci, con Istituti di Lamezia Terme e Reggio Calabria.
- In collaborazione con Enti locali, istituzioni culturali ed associazioni della Calabria, si svolgeranno iniziative ed attività per la diffusione della conoscenza di Gioacchino da Fiore e del gioachimismo.
- Sono previste, attività laboratoriali di pittura riservate agli alunni per promuovere la conoscenza delle tavole del Liber Figurarum con la diffusione dei quaderni didattici sulle tavole del Liber Figurarum pubblicati dal Centro Studi.
- Sono previste, inoltre, relazioni in occasione dei "Cammini".

5. DIFFUSIONE E STUDIO DELLE OPERE DI E SU GIOACCHINO DA FIORE

- Proseguirà la distribuzione mirata dei volumi pubblicati dal Centro Internazionale di Studi Gioachimiti a biblioteche, studiosi, istituzioni scolastiche ed universitarie, enti ed associazioni culturali, corsisti del seminario e studenti, categorie produttive, autorità.
- Saranno presentate alcune delle opere di Gioacchino da Fiore pubblicate dal Centro nella collana edita da Viella, fra le quali:
 1. Gioacchino da Fiore, *Sulla Vita e sulla Regola di san Benedetto*, A cura di Roberto Rusconi, Testo critico e introduzione di Alexander Patschovsky. Viella, Roma 2012.
 2. Gioacchino da Fiore, *Confessione di fede- Gli articoli di fede a frate Giovanni*. A cura di Valeria De Fraja. Viella, Roma 2013
 3. Gioacchino da Fiore, *Scritti brevi*, 1° volume (*Genealogia degli antichi santi padri, Interpretazione dei canestri di fichi, Questione su Maria Maddalena*). A cura di Gian Luca Potestà. Viella, Roma 2019
 4. Gioacchino da Fiore, *Scritti brevi*, 2° volume (*Soliloquio, Le tribolazioni ultime, Lettere, Visione della storia, Inno sul regno della patria celeste*), a cura di Paolo Cherubini, Viella, Roma 2024.
 5. Gioacchino da Fiore, *Concordia del Nuovo e dell'Antico Testamento- 2° volume (libro V)*; traduzione italiana di Gian Luca Potestà; curatore della Collana Marco Rainini; Viella, Roma 2025.

6. CRESCITA DELLA BIBLIOTECA GIOACHIMITA; INCREMENTO DEGLI ARCHIVI MEDIANTE LA RACCOLTA IN FORMA ORGANICA DI FONTI, DOCUMENTI E TESTIMONIANZE SULLA VITA, SULLE OPERE, SUI TEMPI DI GIOACCHINO DA FIORE, NONCHÉ SULL'INFLUSSO E SULLA RISONANZA CHE IL PENSIERO GIOACHIMITA HA AVUTO NELLA STORIA E NELLA CULTURA

- Oltre che editore di pubblicazioni scientifiche, il Centro Studi svolge la funzione di conservazione e fruizione di un patrimonio bibliografico specializzato.
Il CISG è dotato di una ricca Biblioteca specialistica facente parte del Sistema Bibliotecario Nazionale, costantemente in crescita grazie ad una mirata azione per l'incremento degli archivi mediante la raccolta in forma organica di fonti, documenti e testimonianze sulla vita, sulle opere, sui tempi di Gioacchino da Fiore, nonché sull'influsso e sulla risonanza che il pensiero gioachimita ha avuto nella storia e nella cultura nel corso dei secoli e in diverse aree geografiche, dal medioevo ai nostri tempi. Il patrimonio dei periodici in dotazione del CISG è di oltre 70 riviste, alcune in abbonamento altre ottenute in cambio con le pubblicazioni del CISG. È continuamente potenziato il servizio al pubblico della Biblioteca del Centro, sia per quanto riguarda la consultazione che per quanto riguarda il prestito dei volumi e viene data adeguata assistenza ai laureandi e ai dottorandi impegnati nell'elaborazione di tesi su Gioacchino da Fiore.
- È presente un Archivio storico dichiarato di Notevole Interesse Storico dal Soprintendente Archivistico per la Calabria. L'Archivio Storico documenta il ruolo di grande rilevanza sia dal punto di vista religioso che politico, sociale ed economico assunto nel territorio silano dal Monastero di Santa Maria di Altilia o di Calabromaria, antico cenobio greco nel comune di Santa Severina, la cui fondazione risale all'anno mille.
- Sono presenti e consultabili anche una sezione di videoteca/cineteca ed una sezione di fototeca, relative alle attività del Centro.
- Il CISG svolge attività di ricerca, di studio e collazione a livello internazionale dei codici manoscritti delle opere di Gioacchino da Fiore e possiede una sezione di microfilm.
- Grazie ai contributi concessi dal Dipartimento delle Attività culturali del Ministero della Cultura ai sensi del decreto ministeriale 272 del 5 agosto 2025 sul Fondo Editoria Libreria e dalla Direzione Generale Biblioteche

ed Istituti culturali del Ministero della Cultura per effetto del Bando per l'assegnazione di contributi per il funzionamento e per le attività delle biblioteche non statali aperte al pubblico, con esclusione di quelle di competenza regionale, di cui alla circolare 5/2021, verrà notevolmente incrementato il patrimonio librario.

7. CONCORRERE ALLA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI COLLEGATI ALLA FIGURA DI GIOACCHINO DA FIORE.

- Il Centro Studi continuerà a promuovere iniziative per la tutela e la valorizzazione dei luoghi emblematici della complessa vicenda spirituale, esistenziale e culturale di Gioacchino da Fiore (Jure Vetere e Abbazia Florense a San Giovanni in Fiore, Casa natale a Celico, Abbazia di Corazzo, Sambucina di Luzzi, Grancia florense del Vurdoy, Monastero di Calabromaria) anche mediante la consulenza scientifica nella istituzione dei Parchi culturali calabresi.
- Il Centro Studi continuerà a collaborare con Associazioni e parrocchie nella organizzazione dei "cammini" ai luoghi di Gioacchino da Fiore.

8. VALORIZZAZIONE DELLA MOSTRA PERMANENTE DELLE TAVOLE DEL LIBRO DELLE FIGURE ALLESTITA NELLA NAVATA ESTERNA DELLA CHIESA ABBAZIALE FLORENSE DI SAN GIOVANNI IN FIORE.

Sono disponibili per i visitatori i cataloghi della mostra in italiano, francese e inglese.

Le gigantografie delle Tavole del *Liber Figurarum* sono esposte nell'ampio corridoio del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti, all'ultimo piano dell'ala monastica orientale dell'Abbazia Florense.

La mostra delle tavole del *Liber Figurarum*, realizzata dal Centro Studi ed affidata all'ente Abbazia per la gestione, è aperta tutto l'anno presso la navatella dell'Abbazia Florense di San Giovanni in Fiore.

Verranno promosse visite guidate delle scuole.

9. BANDO CONCORSO PER GLI STUDENTI DELLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO DELL'ITALIA.

Sarà promosso un bando per un concorso su Gioacchino da Fiore per gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado dell'Italia.

10. ASSEGNAZIONE "PREMIO INTERNAZIONALE GIOACCHINO DA FIORE" A PERSONALITÀ CHE HANNO DATO RILEVANTE CONTRIBUTO AGLI STUDI GIOACHIMITI

Nel corso dell'anno sarà assegnato un premio internazionale a un giovane studioso per un testo/articolo su Gioacchino da Fiore e posterità, pubblicato nel biennio precedente o in corso di stampa.

11. SITO WEB DEL CENTRO (www.centrostudigioachimiti.it), SOCIAL NETWORK, STAMPA, TV

Negli scorsi anni è stata compiuta una profonda operazione di rivisitazione del sito web del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti già disponibile sia in lingua italiana che in lingua inglese. Il lavoro sulla Bibliografia Annuale Gioachimita in lingua inglese sta attualmente procedendo a cura dei dottori Carlo Bonifacio e Lorenzo Braca. Essa è pubblicata in "Annali di Scienze Religiose" (Brepols), con il contributo dei fondi di ricerca dell'Università Cattolica di Milano.

Il sito continuerà ad essere aggiornato ed arricchito con testi, immagini ed informazioni.

Il Centro fornisce notizie al gruppo formatosi su Facebook intitolato a "Gioacchino da Fiore e il Centro Studi Gioachimiti" che documenta l'attività con la rassegna stampa e le foto dei seminari.

Sarà curata la diffusione di servizi sulle attività realizzate sulle emittenti regionali e sui giornali.