

## Ordine e disordini in Gioacchino da Fiore

Atti del 9° Congresso internazionale di studi gioachimiti  
 San Giovanni in Fiore – 19-21 settembre 2019

a cura di **Marco Rainini**

Per Gioacchino da Fiore (†1202) il problema dell'*ordo* e della sua intelligibilità costituisce un tema centrale e quasi ossessivo. Lo ritroviamo nella sua opera in molte declinazioni: nel suo metodo di interpretazione delle Scritture secondo la «concordia» fra Antico e Nuovo Testamento; nei suoi diagrammi; nell'organizzazione concreta o ideale delle forme di vita religiosa da lui immaginate; nelle sue osservazioni sul suo tempo e i suoi conflitti, ritenuti segni della prossima fine dei tempi. I contributi raccolti nel volume esplorano questi diversi aspetti, ponendo una particolare attenzione al contesto: il tema dell'*ordo* percorre tutto il XII secolo; attraverso il punto di vista di Gioacchino – a tratti sconcertante, ma ben radicato nella cultura di quegli anni – possiamo comprendere meglio il suo tempo.

**Marco Rainini**, docente di Storia della Chiesa presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, è studioso di teologia simbolica medievale e fra i curatori dell'edizione critica delle opere di Gioacchino. Fra i suoi volumi, *Disegni dei tempi. Il «Liber Figurarum» e la teologia figurativa di Gioacchino da Fiore* (in questa stessa collana, 2006), *Il profeta del papa. Vita e memoria di Raniero da Ponza, eremita di curia* (Vita e Pensiero, 2015). Con Timoty Leonardi ha curato *Ordinare il mondo. Diagrammi e simboli nelle pergamene di Vercelli* (Vita e Pensiero, 2018).



Aprile 2021  
 pp. 332, 16 tav. f.t., 17x24 cm, bross.  
 ISBN: 9788833137476 | € 26,00

### COLLANA

Opere di Gioacchino da Fiore: testi e strumenti, 29

In copertina: Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, ms. Conv. sopr. 358 (XIII sec.), f. 25v (particolare).

### Subject

HISTORY / Europe / Italy

HISTORY / Europe / Medieval

RELIGION / History

RELIGION / Biblical Studies / History & Culture

RELIGION / Christian Theology / Eschatology

Viella Libreria editrice  
 via delle Alpi, 32 00198 ROMA  
 tel: 06 84 17 758 | fax: 06 85 35 39 60  
 www.viella.it | info@viella.it

### INDICE

Presentazione. Quarant'anni di attività culturali del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti di **Giuseppe Riccardo Succuro**

Sigle e abbreviazioni

Introduzione di **Marco Rainini**

**Guy Lobrichon**, L'ordre de l'Apocalypse et les désordres de la fin: le commentaire de Joachim et ses innovations au regard de la tradition exégétique

**Gian Luca Potestà**, Escatologie medievali nell'Italia contemporanea. Tullio Gregory da Buonaiuti a Nardi e oltre

**Marco Rainini**, *Ordo*, simmetria, simbolo in Gioacchino da Fiore

**Riccardo Saccenti**, *Ordines ecclesiae*. Ordine della società, ordine escatologico: Gioacchino da Fiore e il contesto del XII secolo

**Piero Capelli**, L'attesa ebraica della fine fra Antichità Tarda e Medioevo

**Luisa Valente**, «In divinis intellectualiter versari oportebit»: la critica dell'uso dell'immaginazione in teologia fra Severino Boezio e il XII secolo

**Constant J. Mews**, Joachim of Fiore and the Critique of Scholastic Theology

**Alessandro Ghisalberti**, L'ordine dell'Alidilà nel pensiero di Gioacchino da Fiore  
**J.R. Webb**, Finding Order in Disorder: Joachim of Fiore on the Barbarian Invasions

**Véronique Rouchon Mouilleron**, Canone iconografico, ordine di lettura e dinamismo esegetico: attorno alle ruote di Ezechiele in Gioacchino

**Guido Cariboni**, «Libertate magis quam servitute gaudentes». Gli inizi dell'ordine fiorense

**Nicole Bériou**, Désordres dans l'Église et «ordre de la charité». Échos de la pensée de Joachim de Flore chez Robert de Sorbon

**Frances Andrews**, Fra gli ordini di Gioacchino e il Gioacchino degli ordini: dagli Umiliati ai Mendicanti

Opere citate

Indice dei nomi e dei luoghi